

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΞΕΝΟΔΟΧΙΑΣ

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Α. ΖΑΧΑΡΑΤΟΣ



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ
HELLENIC CHAMBER OF HOTELS

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΞΕΝΟΔΟΧΙΑΣ

ISBN: 978-960-8386-97-6

© Εκδόσεις ΚΕΡΚΥΡΑ Α.Ε.-economia PUBLISHING
1η έκδοση, Ιανουάριος 2010

Συγγραφή: Γεράσιμος Α. Ζαχαράτος

Παραγωγή: εκδόσεις ΚΕΡΚΥΡΑ - economia PUBLISHING

Συντονισμός έκδοσης-Επιμέλεια: Φανή Καραφύλλη

Διόρθωση: Λίτσα Αχλίου

Ευρετήριο: Θεόφιλος Τσιφός

Σχεδιασμός – Σελιδοποίηση – Εξώφυλλο: Ράνα Μουράτη

Κεντρική διάθεση:



Εκδόσεις ΚΕΡΚΥΡΑ Α.Ε.
Βλαχάβα 6-8, 105 51 Αθήνα
Τηλ.: 210- 3314.714, fax: 210-3230.338

www.economia.gr, bookstore@economia.gr

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση και γενικά η αναπαραγωγή του παρόντος έργου, με οποιονδήποτε τρόπο, τμηματικά ή περιληπτικά, στο πρωτότυπο ή σε μετάφραση ή σε άλλη διασκευή, χωρίς τη γραπτή άδεια του εκδότη και του συγγραφέα.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΞΕΝΟΔΟΧΙΑΣ

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Α. ΖΑΧΑΡΑΤΟΣ



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ
HELLENIC CHAMBER OF HOTELS

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

| | |
|--|-----|
| ΠΡΟΛΟΓΟΣ | 10 |
| ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ | 12 |
| I. ΑΠΟ ΤΟ ΧΑΝΙ ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ | |
| Το Ξενοδοχείο μεταξύ εμπορίου και περιηγητισμού | 16 |
| Οι ανάγκες παροχής καταλύματος στην Ελλάδα | 24 |
| Οι απαρχές της παροχής καταλύματος στην Ελλάδα – Από το χάνι και το πανδοχείο στο Ξενοδοχείο | 32 |
| II. Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΞΕΝΟΔΟΧΙΑΣ | |
| Η συγκρότηση του Ξενοδοχειακού επαγγέλματος στην Ελλάδα | |
| Το ελληνικό Ξενοδοχείο από τον 19ο αιώνα στη δεκαετία του 1930 | 48 |
| Χειραφέτηση του Ξενοδοχειακού κλάδου | |
| Το Ξενοδοχειακό Επιμελητήριο της Ελλάδος | 64 |
| Τα παραγμένα χρόνια | 74 |
| Οι απαρχές του δημόσιου σχεδιασμού της τουριστικής και της Ξενοδοχειακής ανάπτυξης | 78 |
| Τουριστικός σχεδιασμός και η ανάπτυξη της ελληνικής Ξενοδοχίας | 86 |
| Η επανίδρυση του ΕΟΤ | |
| Τα πρώτα μεταπολεμικά βήματα | 92 |
| Η επιτάχυνση | 100 |
| Κεκτημένη ταχύτητα | 104 |
| Κεκτημένη ταχύτητα και μεταστροφές | 106 |
| Σταθερότητα και αναπροσανατολισμοί | 108 |
| Η σύγχρονη συγκυρία – Ωρίμανση και καιρός για αλλαγές | 110 |
| III. ΣΤΑΘΜΟΙ ΚΑΙ ΟΡΟΣΗΜΑ | |
| Σταθμοί και ορόσημα | 118 |
| Η διάκριση μεταξύ «τουριστικών» και λοιπών «λαϊκών» Ξενοδοχείων | 122 |
| Οι συνέπειες και η αντιμετώπιση | |
| Από το Ταμείο Αλληλοβοηθείας στο Ταμείο Πρόνοιας | 124 |
| Ο Οργανισμός Ξενοδοχειακής Πίστεως – ΟΞΠ | 126 |
| Κατατάξεις και ανακατατάξεις – Η πορεία προς την (διεθνή) τυποποίηση | 128 |
| Το ζήτημα των τιμών | 132 |
| Η επιστημονική έρευνα του κλάδου – Από τις ατομικές προσπάθειες στο ΙΤΕΠ | 136 |
| Το περιοδικό <i>Ξενία</i> | 138 |
| Εν κατακλείδι | 140 |
| Σημειώσεις | 144 |
| Διοικητικό Συμβούλιο | 154 |
| Χρονολόγιο | 170 |
| Πηγές Χρονολογίου | 214 |
| Ευρετήριο | 220 |







ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ
HELLENIC CHAMBER OF HOTELS



ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΠΑΡΟΝ ΚΑΙ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΞΕΝΟΔΟΧΙΑΣ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗ



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ
HELLENIC CHAMBER OF HOTELS

Μετά από μια μακρά πορεία παλινδρομήσεων μεταξύ δημιουργικών προσπαθειών και απαξίας από τον 19ο αιώνα μέχρι τα μέσα της δεκαετίας του 1930, η ίδρυση του Ξενοδοχειακού Επιμελητηρίου Ελλάδος, το 1935, υπήρξε το επιστέγασμα της αναζήτησης για την αναγκαία δημόσια επαγγελματική συλλογικότητα.

Από τα μέσα της δεκαετίας του 1930 ο ξενοδοχειακός κλάδος σηματοδοτεί πλέον τη δημόσια συλλογική του εκπροσώπηση, τόσο ως επίσημος συνομιλητής έναντι της πολιτείας όσο και ως αξιοπρεπής εκπρόσωπος έναντι της κοινωνίας.

Με το Ξενοδοχειακό Επιμελητήριο το 1935 ο κλάδος αποκτούσε το αναγκαίο βήμα δράσης των εκάστοτε εκλεγμένων ηγεσιών του, αδιάλειπτος σκοπός των οποίων μέχρι σήμερα ήταν η συγκρότηση και αναγωγή του σε διακριτό, οικονομικό και παραγωγικό κλάδο της ελληνικής οικονομίας.

Σε καιρούς χαλεπούς, αλλά και σε περιόδους ευοίωνες στην οικονομική πορεία της χώρας, σφυρηλατήσαμε τη συλλογικότητα ενός κλάδου που διάνυσε μεγάλη και πλούσια διαδρομή μέχρι την επαγγελματική και επιχειρηματική ανύψωσή του σε τέτοιο επίπεδο, ώστε να παρεμβαίνει στην οικονομική σκηνή ως ισότιμος πλέον επιμελητηριακός εταίρος με τους αντίστοιχους συναφείς φορείς της ελληνικής οικονομίας.

Για την προάσπιση των συμφερόντων όλου του κλάδου και των μελών του αντιμετωπίσαμε στην ιστορική διαδρομή μας ποικίλα ζητήματα. Από τα μεγάλα προβλήματα της ταραγμένης δεκαετίας 1940-1950, τροχοπέδη για μια υγιή μεταπολεμική αφετηρία, μέχρι τα πολλά ζητήματα που ανέκυψαν κατά τη μεταπολεμική περίοδο, ήταν τα σοβαρά εμπόδια που αντιπαλέψαμε μέχρι την επίτευξη της ενεργού και ισότιμης συμμετοχής μας στα αναπτυξιακά προγράμματα και στις διεργασίες που οδήγησαν στη χρηματοδότηση του ελληνικού τουρισμού και καθόρισαν, εν πολλοίς, τη ραγδαία ανάπτυξη της ελληνικής ξενοδοχίας.

Η πορεία του ΞΕΕ, γεμάτη σταθμούς και ορόσημα στην ιστορία του ελληνικού ξενοδοχείου, δεν έχει δυστυχώς ακόμη γραφτεί, πράγμα που δεν επιτρέπει μια καθαρή ανάγνωση των λαθών και των επιτευγμάτων μας.

Αναλάβαμε αγώνες για την υποστήριξη των επαγγελματικών και κοινωνικών συμφερόντων των μελών μας και για τη γενικότερη εξέλιξη του ξενοδοχειακού κλάδου.

Ας θυμηθούμε ότι ξεκινήσαμε από τη διαχείριση και τη δύσκολη αντιμετώπιση των προβλημάτων ενός ασαφούς αριθμού καταλυμάτων της δεκαετίας του 1930. Η συντριπτική πλειονότη-

τά τους αποτελείτο από πανδοχεία και λαϊκά ξενοδοχεία και φτάσαμε στην αφετηρία της τρίτης γενιάς, στη σημερινή πραγματικότητα της εκπροσώπησης ενός όγκου 9.500 ξενοδοχείων και μεγάλων ξενοδοχειακών συγκροτημάτων.

Ας θυμηθούμε ότι ο ελληνικός ξενοδοχειακός κλάδος, ιστορικά μαζί με τη ναυτιλία ο πιο διεθνοποιημένος κλάδος της ελληνικής οικονομίας, συνδέθηκε με τις συναφείς διεθνείς οργανώσεις της διεθνούς ξενοδοχίας από τη στιγμή της ίδρυσής του ΞΕΕ, το 1935, και την αρχική συμμετοχή του Επιμελητηρίου στα συνέδρια της Διεθνούς Ενώσεως Ξενοδόχων. Η συστηματική όμως σύνδεσή του με τη διεθνή ξενοδοχειακή πραγματικότητα άρχισε αργότερα, κάτω από διοικήσεις που στόχευσαν και υποστήριξαν αυτήν την κατεύθυνση δράσης. Οι πρώτες προσπάθειες για την παρακολούθηση των διεθνών ξενοδοχειακών δρώμενων της προεδρίας του Απόστολου Δοξιάδη, οι αποφάσεις για συστηματική παρακολούθηση της ευρωπαϊκής ξενοδοχειακής εξέλιξης που συνιστούσε η στενή σύνδεση με το ευρωπαϊκό όργανο των ξενοδόχων, τη HOTREC, επί προεδρίας Αριστοτέλη Διβάνη, επέτρεψαν την πλήρη πλέον οργανική ένταξη στα ευρωπαϊκά ξενοδοχειακά όργανα και διεθνή ξενοδοχειακά κέντρα διεργασιών και αποφάσεων, προσδίδοντας ακόμη μεγαλύτερο κύρος στον ελληνικό ξενοδοχειακό κλάδο.

Όλες μέχρι σήμερα οι ηγεσίες, τόσο στην πορεία για την ίδρυση μιας ξενοδοχειακής εκπροσώπησης όσο και μετά, με όπλο το ΞΕΕ, σύμβολο πλέον της ελληνικής ξενοδοχίας και του ελληνικού τουρισμού, αγωνιστήκαμε ανεξαρτήτως καιρού για μια αξιοπρεπή και δυναμική εξέλιξη του ξενοδοχειακού κλάδου.

Στην ανατολή της νέας εποχής, της εποχής που η Ελλάδα αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της ενιαίας ευρωπαϊκής οικονομικής οντότητας, της εποχής της παγκοσμιοποίησης, της εποχής που ο ελληνικός τουρισμός και η ελληνική ξενοδοχία έχουν να αντιμετωπίσουν τη σκληρή πραγματικότητα της όξυνσης των διεθνών οικονομικών σχέσεων και του ανταγωνισμού, το Ξενοδοχειακό Επιμελητήριο της Ελλάδος συνιστά τη βασική και κύρια επαγγελματική συλλογικότητα της ελληνικής ξενοδοχίας και εν δυνάμει του ελληνικού τουρισμού.

Η πλήρης τεχνική, οργανωτική και τεχνολογική αναδιοργάνωσή του τού επιτρέπει να στηρίξει επάξια τον κλάδο μπροστά στις προκλήσεις που έρχονται.

Η προοπτική του ΞΕΕ για τη δημιουργία ενός ενιαίου επιμελητηριακού φορέα για όλες τις τουριστικές επιχειρήσεις με τη μετεξέλιξή του σε Ξενοδοχειακό και Τουριστικό Επιμελητήριο, στόχος των επόμενων διοικήσεων, εάν επιτευχθεί, θα του επιτρέψει να συγκεντρώσει το σύνολο των επαγγελματικών συμφερόντων του τουρισμού κάτω από μια στέγη και να ενδυναμώσει, στο έπακρο, την έκφραση της επαγγελματικής συλλογικότητας του τουρισμού στη χώρα μας.

Οι νέες ξενοδοχειακές και τουριστικές συγκεντρώσεις που γεννούν τις νέες γενιές επιχειρηματιών θα είναι αυτές που θα αναλάβουν τους νέους καθοδηγητικούς ρόλους για την παραπέρα ανάπτυξη της ελληνικής ξενοδοχίας και του τουρισμού στην Ελλάδα, στις ολοένα οξυνόμενες συνθήκες του διεθνούς τουριστικού ανταγωνισμού.

Σε όλη αυτή την πορεία ελπίζω ότι συμβάλλαμε, έστω και κατ' ελάχιστο, στην ανάπτυξη ενός Επιμελητηριακού Οργανισμού ο οποίος, ενισχυμένος από την εμπειρία του παρελθόντος και το καινοτόμο επαγγελματικό απόθεμα του παρόντος, θα είναι ικανός να συνθέτει και να μετατρέπει σε δράση όλα εκείνα τα στοιχεία και τις προϋποθέσεις για μια συνεχή επιτυχή πορεία στο μέλλον.

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Λ. ΦΩΚΑΣ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ





ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ
HELLENIC CHAMBER OF HOTELS

Η ιστορία των επιχειρήσεων και των κλάδων παραγωγής διανύει ακόμη στην Ελλάδα τα πρώτα της βήματα, παρότι αναμφίβολα έχουν δει το φως σημαντικές μελέτες τα τελευταία χρόνια. Οι εργασίες αυτές αφορούν κυρίως την ιστορία της βιομηχανίας και του τραπεζικού συστήματος.

Άλλες επιχειρηματικές δραστηριότητες δεν έχουν προσελκύσει ακόμη το ενδιαφέρον των μελετητών της οικονομικής ιστορίας. Στην κατηγορία αυτή ανήκει και η ιστορία του ελληνικού τουρισμού και των επιμέρους συνιστωσών που απαρτίζουν το τουριστικό φαινόμενο.

Είναι φανερό ότι σε μια χώρα όπως η Ελλάδα, στην οποία ο τουρισμός αποκτά καθοριστική σημασία τις τελευταίες δεκαετίες, το κενό είναι μεγάλο. Η ελληνική ξενοδοχία, εκ των ουκ άνευ συνθήκη για την ίδια την τουριστική ανάπτυξη, περιμένει ακόμη τους μελετητές της.

Μια πρώτη προσέγγιση της ιστορίας της επιχειρείται στις σελίδες που ακολουθούν. Γράφτηκαν για την επετειακή αυτή έκδοση με αφορμή τα εβδομήντα πέντε χρόνια παρουσίας του Ξενοδοχειακού Επιμελητηρίου Ελλάδος στην οικονομική ζωή της χώρας.

Το κείμενο που ακολουθεί οργανώνεται ως εξής: Αρχικά γίνεται μια σύντομη αναδρομή στις απαρχές της ελληνικής ξενοδοχίας κατά το 19ο αιώνα. Στη συνέχεια προσεγγίζεται η περίοδος κατά την οποία η ξενοδοχία αναπτύχθηκε σε διακριτό κλάδο και το επάγγελμα του ξενοδόχου αναβαθμίστηκε. Εξετάζεται η ίδρυση μερικών σημαντικών θεσμών και κυρίως η συγκρότηση του Ξενοδοχειακού Επιμελητηρίου. Στα επόμενα κεφάλαια παρουσιάζεται συνοπτικά η όλο και μεγαλύτερη σύνδεση της ξενοδοχίας με την τουριστική πολιτική κατά τη μεταπολεμική περίοδο και μέχρι τις μέρες μας. Σε ένα τελευταίο μέρος δίνονται στοιχεία σχετικά με τους σημαντικότερους σταθμούς και τα ορόσημα αυτής της πορείας. Ο τόμος συμπληρώνεται με αρχαιακό και εποπτικό υλικό σχετικό με τα πρόσωπα, τις υποδομές, τις πολιτικές για τον τουρισμό και την ξενοδοχία.

Ευχαριστίες οφείλω στο Δ.Σ. του Ξενοδοχειακού Επιμελητηρίου Ελλάδος και ιδιαίτερα στον πρόεδρό του Γεράσιμο Φωκά για την εμπιστοσύνη τους, στη διευθύντρια του ΞΕΕ, Αγνή Χριστίδου και τον Κώστα Κουμπουλή για τη συνεργασία τους και σε μια σειρά φορείς και πρόσωπα που παραχώρησαν το υλικό που εικονογραφεί τον τόμο.

Η γέννηση του εμπορίου αρχίζει από εκείνη τη χρονική στιγμή κατά την οποία τα προϊόντα της εργασίας απομακρύνονται από τη σφαίρα της αυτοσυντήρησης του ίδιου του παραγωγού και κατευθύνονται προς τις ανάγκες τρίτων.



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ
HELLENIC CHAMBER OF HOTELS

Το εμπόριο οδηγεί στο ταξίδι. Στο εμπόριο, τα συναλλασσόμενα υποκείμενα, συχνά διαφορετικών κοινωνικών χώρων και περιβαλλόντων, δημιουργούν μετακινούμενα την αμοιβαία μεταφορά προϊόντων και μαζί πολιτισμικών στοιχείων, συμπεριφορών και γνώσεων.

Θα ήταν λάθος σε ό,τι μας απασχολεί εδώ να αναζητήσουμε μια απάντηση στο ερώτημα εάν είναι το εμπόριο που εξώθησε στο ταξίδι ή το ταξίδι που ώθησε στο εμπόριο. Το ιστορικό αποτέλεσμα είναι ότι το εμπορικό ταξίδι συνιστά, από τους αρχαίους χρόνους μέχρι σήμερα, αναπόσπαστο στοιχείο της πορείας της ανθρωπότητας και συνοδεύεται από ταξίδια για την ανακάλυψη τόπων, από προσκυνήματα και μεταναστεύσεις, από πολλών ειδών ταξιδιώτες.

Τα ταξίδια εξερεύνησης αγνώστων τόπων και ανακάλυψης νέων φυσικών ειδών εμπλουτίστηκαν με την καταγραφή πολιτισμών και προκάλεσαν, με τη σειρά τους, περισσότερα ταξίδια ερευνητών και εμπόρων. Τους ταξιδεύοντες σοφούς κάθε είδους, εξερευνητές και φυσιοδίφες, θα αντικαταστήσουν αργότερα οι εθνολόγοι και οι αρχαιολόγοι, για να ακολουθήσουν οι έμποροι που θα συνεχίσουν το ταξίδι σε μια αέναη κίνηση του δούνα και λαβείν μεταξύ είδους και χρήματος.

Η μύηση στην τέχνη του ταξιδιού για περιήγηση και μόνον έχει αρχίσει από πολύ παλιά, από το δεύτερο μισό του 15ου και τον 16ο αιώνα. Η ικανοποίηση της ταξιδιωτικής περιέργειας, η επιθυμία για ανακάλυψη, η φυγή μακριά από την καθημερινότητα, χαρακτηρίζουν την αναδυόμενη από το Μεσαίωνα εμπορική και μεταλλασσόμενη αστική τάξη.

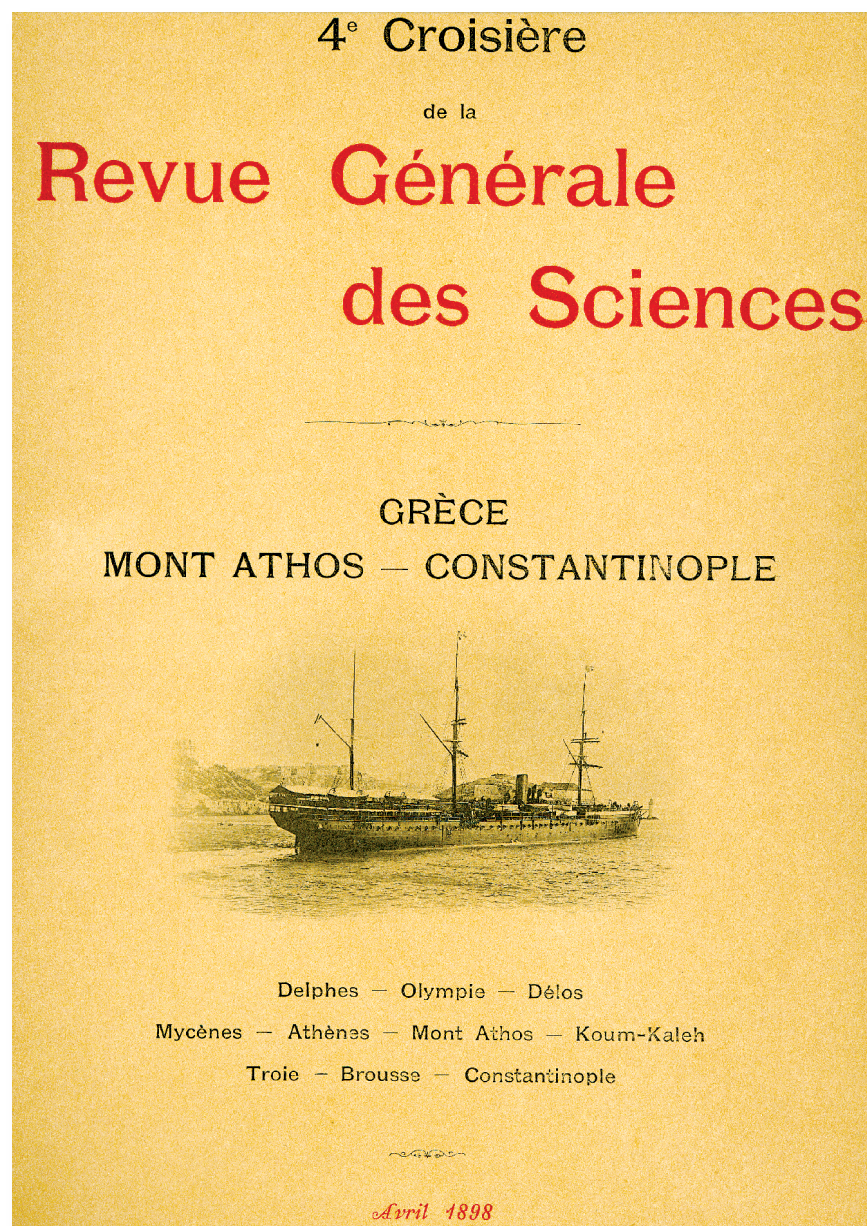
Το ταξίδι για αναψυχή και περιέργεια θα γνωρίσει μεγάλη έξαρση τον 18ο αιώνα, όταν γίνεται πάθος για τα ανώτερα κοινωνικά στρώματα της αγγλικής κοινωνίας. Είναι η εποχή με την αγγλική φανταστική ταξιδιωτική λογοτεχνία να κυριαρχείται από *Τα ταξίδια του Γκιούλνιβερ*, του Τζόναθαν Σουίφτ και την επιδίωξη σχεδόν κάθε Άγγλου αριστοκράτη να μπορεί να επιδείξει κι ένα grand tour στη ζωή του: έτσι, μετά τη συνήθη κατάληξη κάθε τέτοιου ταξιδιού στη Ρώμη, να έχει την αίσθηση ότι επιτέλεσε το σκοπό του, την πολιτική και κοινωνική του χειραφέτηση.

Η εκβιομηχάνιση της Αγγλίας, που γίνεται με εκπληκτικά γοργούς ρυθμούς, και στη συνέχεια η αστική επανάσταση στη Γαλλία, άλλαξαν σε όλα τα επίπεδα τις κοινωνίες της δυτικής Ευρώπης με πρωτοφανείς ρυθμούς, μεταβάλλοντας σε σύντομο χρονικό διάστημα και με τρόπους άγνωστους μέχρι τότε στην ιστορία της ανθρωπότητας το φυσικό, το τεχνικό και το ανθρώπινο περιβάλλον. Οι συντελούμενες μεταβολές στην οικονομία και την κοινωνία, οι μεταβολές στη γνώση και στις τεχνικές της παραγωγής, άλλαξαν τελικά τους ίδιους τους ανθρώπους, τον τρόπο ζωής τους, τις συμπεριφορές και τις νοοτροπίες τους και γενικότερα τις στάσεις ζωής και τις καθημερινές πρακτικές τους. Το ταξίδι για περιήγηση και αναψυχή, συνέχεια του επιβεβλημένου μεταξύ των αριστοκρατών *grand tour*, επεκτείνεται στην αστική τάξη στις βιομηχανικές κοινωνίες του τέλους του 18ου και των αρχών του 19ου αιώνα και δίνει τη σφραγίδα του ως στοιχείο ευμάρειας.

Όμως, η ταξιδιωτική μετακίνηση είτε για εμπορικούς σκοπούς είτε για αναψυχή, ανεξάρτητα από τους οικονομικούς και κοινωνικούς παράγοντες που την προσδιορίζουν, επιβάλλει να αντιμετωπιστούν ορισμένες στοιχειώδεις ατομικές ανάγκες, με πρώτες και κύριες τις θεμελιώδεις ανάγκες του καταλύματος και της εστίασης, που αποτελούν την απαραίτητη προϋπόθεση για τη διασφάλιση κάθε ταξιδιού. Γιατί, φυσικά, το κατάλυμα και η εστίαση, τα δύο κύρια συστατικά της φιλοξενίας, συνιστούν προϋποθέσεις και αναπόσπαστο μέρος της πραγμάτωσης της ίδιας της ταξιδιωτικής μετακίνησης. Από την άλλη μεριά υπόκεινται και αυτά τα ίδια, ως προϊόντα και αποτελέσματα παραγωγής, σε μεταβολή και εξέλιξη, όπως και κάθε άλλο προϊόν ανθρώπινης δραστηριότητας.

Στη νεότερη εποχή, η πρώτη μορφή παροχής καταλύματος εμφανίζεται ως φιλοξενία των δια-

*Το λεύκωμα 4ème Croisière
de la Revue Générale des
Sciences Grèce - Mont Athos
Constantinople (Avril 1898)
(Αρχείο Γ.Α. Ζαχαράτου).*





A

| | | | |
|-----------------------|---|--------------------------------------|--|
| Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος | 51 | «Ακταίον» | 43* |
| Αβραμπός Κ. | 166 | Αλήθεια | 29 |
| Αγγέλου Χ. | 156, 157 | Αλλατίνης | 41 |
| Αγγλία | 17, 30 | «Αμερική» | 36 |
| Άγγλος Θ. | 154, 156, 157 | Αναγνώστου Α. | 161 |
| Άγγλος Ι. | 159 | «Ανατολή» | 74 |
| Αθανασιάδης Κ. | 157 | Ανδρόνικος Δ. | 155 |
| Αθανασίου Ε. | 159, 160 | Άνδρος | 126* |
| Αθήνα | 21*, 24, 25*, 29, 30, 31, 33, 37, 39, 39*, 60, 61, 62, 84, 133 | Ανώτατο Συμβούλιο Τουρισμού (ΑΣΤ) | 78 |
| «Αθήναι» | 74 | Απέργης | 136 |
| Αθηνάς (οδός) | 35*, 37, 39, 41 | «Απόλλων» | 36 |
| Αθιάνας Α. | 165, 166, 167 | Αρβανίτης Ι. | 164, 166 |
| Αιγαίο | 31, 105, 109 | Άρτα | 112 |
| Αίγυπτος | 55, 58 | Αρχείο Γ.Α. Ζαχαράτου | 17*, 23*, 31*, 55*, 58*, 59, 63*, 84*, 89* |
| Αιδηψός | 57, 84 | Αρχείο ΕΟΤ | 98* |
| «Αίολος» | 36 | Αρχείο ΞΕΕ | 69*, 70*, 71*, 76*, 97*, 134*, 135* |
| Αιόλου (οδός) | 36, 37, 39 | | |

Σημείωση: Το ευρετήριο περιλαμβάνει κύρια ονόματα, τοπωνύμια, ιδρύματα, οργανισμούς, εταιρείες, έντυπα. Η ένδειξη με αστερίσκο (*) παραπέμπει στην εικονογράφηση.



| | |
|----------------|-----|
| «Αστέρια» | 99* |
| Αστρινάκης Κ. | 163 |
| Αττική | 109 |
| Αυστροουγγαρία | 30 |
| «Αφθονία» | 33 |
| Αχαΐας | 109 |

B

| | |
|-----------------------|------------------------|
| Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος | 22, 58, 78, 85, 132 |
| Βακαλόπουλος Α. | 154 |
| Βασιλαντωνάκης Α. | 155 |
| Βέρδας Δ. | 155, 157 |
| Βερν Ι. | 19 |
| Βερύκιος Π. | 155 |
| Βιτάλη | 36 |
| Βογιατζής Ε. | 163, 164, 165, 166 |
| Βόλος | 75 |
| «Βόσπορος» | 36 |
| Βουδούρης Ι. | 160, 164 |
| Βούλγαρης Δ. | 29 |
| Βούλγαρης Σ. | 164, 165 |

| | |
|------------|------|
| Βρετανία | 19 |
| «Βυζάντιο» | 36 |
| «Βύρων» | 36 |
| Βυτίνα | 127* |

Γ

| | |
|-----------------------------|-----------------------|
| Γαλιτσάτος Σ. | 164, 165, 166 |
| Γαλλία | 17, 64 |
| Γαρδέλης Δ. | 163 |
| Γενική Γραμματεία Τουρισμού | 71, 83, 126 |
| Γερμανία | 30, 64 |
| Γεωργιάδης Δ. | 157 |
| Γεωργιάδης Κ. | 157 |
| Γεωργόπουλος Ν. | 154 |
| Γεωργούλη Μ. | 166 |
| Γιαμάκου Μ. | 165, 166, 167 |
| Γκίκας Κ. | 154, 155 |
| Γκικόπουλος Γ. | 158 |
| Γκίνης Α. | 154, 155 |
| Γκίολας Κ. | 160, 161, 162, 163 |

| | | | |
|--|-------------------------|--|---|
| Γλυφάδα | 99* | Εθνική Στατιστική Υπηρεσία | 92, 130 |
| Γουιτένσκυ | 32 | Ελλάδα | 23, 23*, 24, 28, 30, 45, 49, 55, 55*, 77, 78, 86, 95, 97, 101, 106, 108, 115, 132, 136, 143 |
| Γραφείο Ξένων και Εκθέσεων | 51, 53 | Ελληνική Επανάσταση 1821 | 24, 32 |
| <i>Γύρος του Κόσμου σε 80 ημέρες</i> | 19 | Ελληνική Τράπεζα Βιομηχανικής Αναπτύξεως (ΕΤΒΑ) | 127 |
| Δ | | Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού (ΕΟΤ) | 21*, 58*, 59, 60, 61, 62, 63*, 68, 83, 95, 112, 126, 131, 134*, 135, 135*, 143 |
| Δαλής Ι. | 163 | «Ελπίς» | 36 |
| Δαλιάνης Α. | 160, 161 | Ένωση Ξενοδόχων Αθηνών | 67, 136 |
| Δαμουλάκης Γ. | 167 | Ένωση Ξενοδόχων Θεσσαλονίκης | 67 |
| «Δασία» | 129 | Ένωση Ξενοδόχων Λάρισας | 67 |
| Δασκαλάκης Γ. | 157, 159 | Ένωση Ξενοδόχων Λουτρακίου | 67 |
| Δελφοί | 24, 31 | Επικουρικό Ταμείο Ασφαλίσεως Ξενοδοχοϋπαλλήλων | 124 |
| Δήλος | 24 | Εργατική Εστία | 124 |
| Δημητρίου Α. (Λημνιός) | 36 | «Ερμής» | 74 |
| Διβάνης Α. | 118, 162, 163, 164 | Ερμού (οδός) | 36, 37, 39 |
| Διβάνης Σ. | 163, 166 | Εταιρεία Φιλοξένων | 51 |
| Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης (ΔΕΘ) | 55, 60 | Εύβοια | 93 |
| Διεθνής Ένωση Ξενοδόχων | 119 | Ευρωπαϊκή Ένωση | 106, 115, 140 |
| Διεθνής Οικονομικός Έλεγχος | 30 | Ευρώπη | 17, 19, 58 |
| Δοξιάδης Α. | 89*, 119, 159, 160, 161 | «Ευρώπη» | 36 |
| Δρανδάκης Ε. | 162 | | |
| Δωδεκάνησα | 93, 109 | | |
| Ε | | | |
| Έβρος | 112 | | |
| Εγνατία (οδός) | 43 | | |

Z

| | |
|-----------------|-------------------------------|
| Ζαράνης Γ. | 154 |
| Ζάππας Ε. | 26 |
| Ζάππειο | 29 |
| Ζάππειοι Αγώνες | 26, 27, 28, 55 |
| Ζαχαράτος Γ. | 154, 67* |
| Ζήσης Κ. | 166 |
| Ζησιάδης Φ. | 163, 164, 165, 166, 167 |
| Ζουμπουλάκης Ν. | 160, 161, 162 |

H

| | |
|-------------|------------|
| Ηγουμενίτσα | 98* |
| Ηλεία | 112 |
| Ήπειρος | 30, 49, 63 |

Θ

| | |
|----------------|---------------------------|
| «Θερμαί Σύλλα» | 40* |
| Θεσσαλία | 30, 49, 63, 109, 115 |
| Θεσσαλονίκη | 41, 43, 60, 61, 84, 92 |
| «Θεσσαλονίκη» | 74 |
| Θήβα | 24 |
| «Θράκη» | 74 |
| Θωμόπουλος Α. | 159 |

I

| | |
|-------------|----------|
| Ιατρίδης Α. | 155, 156 |
|-------------|----------|

| | |
|---|-----------|
| Ικαρία | 84 |
| Ινστιτούτο Τουριστικών Ερευνών και Προβλέψεων (ΙΤΕΠ) | 136, 137* |
| Ιόνιοι Νήσοι | 105, 109 |
| Ιταλία | 30 |
| Ιωάννινα | 109 |

K

| | |
|--------------------|----------------------------|
| Καζάλι | 33, 36 |
| Καίρης Μ. | 159, 163, 164, 165 |
| Καλκάνης Β. | 156 |
| Καλογεράκης Γ. | 156, 157, 159, 160, 161 |
| Καλοκαιρινός Δ. | 161 |
| Καλουτσάκης Κ. | 162, 164 |
| Καμπουράκης Β. | 158 |
| Κανέλλος Γ. | 131*, 157, 158 |
| Κάπρι | 21 |
| Καραδόντης Π. | 155, 156 |
| Καράλης Δ. | 164, 166 |
| Καράτζης Μ. | 166 |
| «Κάρλτον» (Κάννες) | 20 |
| Καρράς Γ. | 162 |
| Καστελλιάνος Θ. | 164 |
| Καστελλορίζιος Ε. | 162 |
| Καστρινός Κ. | 155, 156 |
| Κατοχή (περίοδος) | 74, 75, 85, 132 |
| Κατραμπάτζας Ι. | 161, 162 |

| | | | |
|----------------------------|-------------------------------|----------------------------|--------------------------------|
| Κατσαντωνόπουλος Ι. | 155 | Κουτσόπουλος Π. | 160, 161, 163, 165, 166 |
| Κατσιγιάννης Κ. | 159 | Κρατική Υπηρεσία Τουρισμού | 85 |
| Κάτσικας Α. | 162 | Κρήτη | 30, 105, 109 |
| Κατσίνας Κ. | 154 | Κρητικού Α. | 163, 164, 165, 166 |
| Κέντρο Στήριξης των ΜΜΕ | 141 | Κριμαία | 21 |
| Κέντρος | 136 | Κυκλάδες | 105 |
| Κεραμίδας Τ. | 154, 155, 156 | Κυλλήνη | 84 |
| Κέρκυρα | 21 | Κωνσταντάτος Γ. | 158 |
| Κηφισιά | 41*, 52* | Κωνσταντινίδης Τ. | 155 |
| Κιλκίς | 112 | Κωνσταντινούπολη | 29, 31 |
| Κίτσος Χ. | 166 | Κώττης Γ. | 159, 160, 161 |
| Κλείτσας Γ. | 162, 163, 164, 165, 166 | Λ | |
| Κλέντσε | 32 | Λάζος Ε. | 159 |
| Κόβελ | 32 | Λαμία | 75 |
| Κοζάνη | 75 | Λάρισα | 74, 75 |
| Κοινοτικά Πλαίσια Στήριξης | 108, 110, 115, 141 | Λασκαράτος | 136 |
| Κόκκαλης Δ. | 162 | Λεβέντης Κ. | 167 |
| Κοκόλης Δ. | 163 | Λέκκας Ν. | 32, 59, 60*, 61*, 81, 85 |
| Κολλόκας Σ. | 155 | «Λέοντος» | 36 |
| Κολόμπο | 41 | Λέσβος | 109 |
| Κόρινθος | 24, 30, 32, 93 | Λιακόπουλος Ι. | 162 |
| Κοσμόπουλος Α. | 154 | Λιακόπουλος Κ. | 125*, 154, 160, 161 |
| Κόττας Α. | 160, 161, 162 | Λογοθέτης | 136 |
| «Κουήν Μαίρη» | 20 | Λονδίνο | 29, 32 |
| Κουνουπιώτης Σ. | 159 | Λουδοβίκου (πλατεία) | 36, 37 |
| Κουτσολιάκος Ν. | 162 | | |
| Κουτσομιάλης Β. | 162 | | |

| | | | |
|---|--------------------------|---|--|
| Λουτράκι | 57, 57*, 61, 84 | Μεσαίωνας | 16, 64 |
| Λύτρα Π. | 161, 162 | Μεσόγειος | 24 |
| Λύτσιας Κ. | 161 | Μεσοπόλεμος (περίοδος) | 22, 58, 65, 78, 85, 118, 124, 136, 138 |
| M | | Μεσσηνία | 109 |
| <i>Μαθητικά παιχνίδια</i> (<i>Salzman G. C.</i>) | 20* | Μεταξάς Α. | 165 |
| Μαθιόπουλος Η. | 158 | Μεταξάς Ι. | 61 |
| Μακεδονία | 49, 105, 109 | Μετέωρα | 112 |
| «Μακεδονία» | 74 | Μετζελόπουλος Η. | 163, 164, 165 |
| Μακρής Ε. | 166 | Μηλιώνης Μ. | 157, 159 |
| Μαμόπουλος Π. | 154, 155, 156, 157 | Μηναΐδης Β. | 163, 165, 166, 167 |
| Μάνης Ι. | 165 | Μητσιούλης Δ. | 154, 156, |
| Μανούσος Ι. | 162, 163 | Μητσούλης Γ. | 157 |
| Μαρκοπουλιώτου Μ. | 165 | Μικρά Ασία | 24 |
| Μαρμωνίτης Γ. | 162 | Μίκρου Γ. | 154 |
| «Μαυριτανία» | 20 | Μιχαλόπουλος Ι. | 158, 159 |
| «Μέγα Ξενοδοχείον Αγγλίας» | 44* | Μολοχάδης Σ. | 161, 162 |
| «Μεγάλη Βρετανία» | 33, 36, 37, 39*, 45, 53* | «Μοντ Παρνές» | 100* |
| «Μέγας Αλέξανδρος» | 35*, 37 | Μουφλουζέλης Γ. | 155 |
| Μέθανα | 57, 57*, 61, 84 | «Μπαγκείον» | 35*, 37 |
| Μειμάρογλου Μ. | 158, 159 | Μπαΐδεκερς (<i>Οδηγός της Ελλάδος</i>) | 37*, 39, 40*, 41*, 44*, 49, 50* |
| Μελέτη των αναγκών της τουριστικής οικονομίας | 78, 79, 79*, 81, 83, 85 | Μπακόπουλος Σ. | 159 |
| Μελιδονιώτης Α. | 163 | Μπαλαντίνας Ι. | 161 |
| Μεντζελόπουλος Α. | 154 | Μπαλάσκας Θ. | 166 |
| | | Μπαντουβάς Ζ. | 166 |
| | | Μπαρμπούνη Ο. | 162 |

| | | | |
|---|--|--|---|
| Μπόγρη Κ. | 164, 165 | | |
| Μπρόβας Β. | 161, 162 | | |
| N | | | |
| Ναύπλιο | 32, 101* | | 91, 96*, 102*, 105, 111*, 114*, 118, 119, 119*, 121, 121*, 122, 122*, 123, 123*, 124, 125, 127*, 128, 129, 130, 131*, 132, 133*, 135, 136, 138, 139*, 140, 141, 143, 143* |
| <i>Ναυτεμπορική</i> | 97* | | |
| «Νέα Αγγλία» | 36 | | |
| <i>Νέα Εφημερίδα</i> | 30 | | |
| Νείλος | 21 | | |
| Ντέλης Ε. | 158 | | |
| Ντούτσος Κ. | 133*, 155, 156, 157, 159, 160 | | |
| Νυρεμβέργη | 21* | | |
| Ξ | | | |
| «Ξενία» (Ξενοδοχεία) | 83, 93*, 97, 98, 98*, 99, 101*, 126*, 127* | | |
| ΞΕΝΙΑ Α.Ε. | 141 | | |
| <i>Ξενία</i> | 66*, 68*, 70*, 82*, 94*, 96*, 102*, 111*, 124, 137*, 138, 139* | | |
| Ξενοδοχειακό Επιμελητήριο Ελλάδος (ΞΕΕ) | 64, 66*, 68, 70*, 71*, 72, 72*, 73, 73*, 82*, 86, 89*, | Ξενοδοχειακό και Τουριστικό Επιμελητήριο | 143 |
| | | «Ξενοδοχείον της Αγγλίας» | 36, 37, 45 |
| | | «Ξενοδοχείον της Ανατολής» | 36 |
| | | «Ξενοδοχείον του Στέμματος» | 36 |
| | | «Ξενοδοχείον των Ξένων» | 36, 37* |
| | | Ξένος Α. | 155 |
| | | Ξένος Στέφανος | 36 |
| | | O | |
| | | ΟΑΕΕ | 141 |
| | | Όθωνας | 26 |
| | | Ολιβιέ | 36 |
| | | Ολυμπία | 24 |
| | | Ολυμπιακοί Αγώνες | 26, 30, 31, 39, 48 |
| | | «Όλυμπος» | 74 |
| | | Όμιλος Εκδρομέων | 51 |
| | | Ομονοίας (πλατεία) | 37 |

Οργανισμός Ξενοδοχειακής
Πίστewς 68*, 81, 83,
95, 124, 125,
126, 127

Οργανισμός Πανελληνίου
Ενώσεως Τουριστικών
Ξενοδοχείων 72, 123, 128

Οργανισμός Τουριστικής Πίστewς 127

Οριάν Εξπρές 20

Π

Παΐσιου Α. 164

Παλογιανίδης Κ. 163

Παλογιανίδης Χ. 164, 165,
166, 167

Παλυβός Π. 163, 164,
165, 166

Παμάκου Μ. 164

Παναγιωτάκης Π. 159

Παναγιωτόπουλος Γ. 161, 162,
163, 164

Παναγιώτου Α. 33

Πανελλήνια Ομοσπονδία
Ξενοδόχων 67*, 136

«Πανελλήνιον» 74

Πανεπιστημίου (οδός) 36

Παντελόπουλος Α. 159

Παπαγεωργίου Ι. 161

Παπαδάκης Ν. 163

Παπαδάμου Δ. 155

Παπαδημητρόπουλος Γ. 155

Παπαδόπουλος Κ. 165, 167

Παπαδόπουλος Ν. 160

Παπαμιχαήλ Μ. 163

Παπαναστασίου 65

Παπαστεργίου Σ. 157, 158

«Παρθενών» 74

Παρίσι 29, 30, 36

Παρνασσός 36

ΠΑΣΟΚ 106

Πάτρα 43, 44*,
60, 61

Πειραιάς 31, 62

Πέλλα 112

Πελοπόννησος 63, 105, 115

Περιοχές Ολοκληρωμένης
Τουριστικής Ανάπτυξης (ΠΟΤΑ) 109

Πέτρος Πρίγκηπας 51

Πίττας Γ. 164

Πλατσιδάκης Γ. 161

Πλεύρης Β. 163, 165, 166

Πλουμάκης Α. 164, 165

Ποδηλατικός Σύλλογος 51

Πολίτης Γ. 165, 166,
167

Πολίτου Ε. 164, 165

Πολλάλης Δ. 167

Πρέβεζα 112

Ρ

Ραγκαβής Α.Ρ. 26

Ραφομανίκης Δ. 163

Ρεϊνύ 32

Ρίζος Α. 163

| | | | |
|-------------------|--------------------------------|------------------------------------|----------------------------|
| «Ριτζ» (Παρίσι) | 20 | Σουίφτ Τζ. | 16 |
| Ρόδος | 93, 95, 100*, 105*, 133* | Σπάρτη | 24 |
| Ρομπότης Θ. | 155, 157, 159 | Σταδίου (οδός) | 36, 37, 45* |
| Ρότσιλντ | 36 | Σταθάκης Γ. | 80* |
| Ρουμανία | 55 | Στασινοπούλου Δ. | 161 |
| «Ρουπ» | 36 | Σταυρόπουλος Κ | 164 |
| Ρούσσοι Κ. | 155 | «Στέμμα» | 74 |
| Ρώμη | 16 | Στερεά Ελλάδα | 105 |
| Σ | | Στεριώτης | 157 |
| «Σαβουά»(Λονδίνο) | 20 | Στεφανόπουλος Στ. | 119*, 121* |
| Σακκόπουλος Β. | 157 | Στραγάλης Ι. | 166 |
| Σακογιάννης Ν. | 164 | Στράτος Γ. | 160, 164 |
| Σαματούρας Δ. | 160 | Στυλιανός Ν. | 157 |
| Σαντορίνη | 49* | Συνθήκη του Μάαστριχτ | 108 |
| Σβύνου Κ. | 167 | Συντάγματος (πλατεία) | 36, 37 |
| Σερράος Π. | 154, 72*, 73*, 136 | Σφέτσος Γ. | 163 |
| Σέρρες | 112 | Σχέδιο Μάρσαλ | 78, 80*, 92 |
| Σκαλτσάς Μ. | 39 | Σχολή Τουριστικών Επαγγελματιών | 83, 124 |
| Σκένδρος Γ. | 156, 157 | Σωσσιδής Θ. | 155, 156, 157, 159, 160 |
| Σκουρλέτης Α. | 127*, 154, 156, 157 | Τ | |
| Σμέτης Χ. | 162 | <i>Τα ταξίδια του Γκιούλιβερ</i> | 16 |
| Σμπώκου Κ. | 167 | Ταμείο Αλληλοβοηθείας Ξενοδόχων | 124, 125, 125* |
| Σμύρνη | 29 | Ταμείο Πρόνοιας Ξενοδόχων | 124, 125, 125*, 141 |
| Σολούνιας Ε. | 159 | Ταορμίνα | 21 |
| Σολούνιας Σ. | 158 | Τάσιος Γ. | 163 |
| Σόλωνος (οδός) | 36 | | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---------------------|---|
| Τετράδη Χ. | 167 | | 60*, 61*, 81, 85 |
| Τησιάδης Λ. | 158 | | |
| Τιτανικός | 20, 21 | | |
| <i>Τουριστική Ελλάς</i> | 48, 49*, 52*, 53*, 54*, 57*, 62*, 65* | | |
| Τράπεζα της Ελλάδος | 80*, 87*, 95*, 135 | | |
| Τριανταφύλλου Π. | 159 | | |
| Τρίκαλα | 75, 112 | | |
| Τρικούπης Χ. | 29, 30 | | |
| Τρυπάκης Ε. | 165, 167 | | |
| Τσακίρης Γ. | 165, 166 | | |
| Τσαλουχίδης Ι. | 98, 158 | | |
| Τσάτσουλας Σ. | 155, 156, 157 | | |
| Τσέλικα Ι. | 166 | | |
| Τσεμπέρας Δ. | 160, 161, 162, 163, 164 | | |
| Τσινάβαλος Ν. | 155, 156, 157 | | |
| Τσιούκαρης Α. | 75, 87, 132, 136, 154, 161 | | |
| Τσιούκαρης Κ | 159, 160, 161, 162 | | |
| Τσιούκαρης Χ. | 156, 157 | | |
| Τσίπας Α. | 160 | | |
| Τσιτλακίδης Η. | 165, 166, 167 | | |
| Τσορμπατζής Α. | 160, 161, 162 | | |
| Υ | | | |
| Υπηρεσία Ξένων και Εκθέσεων | 53, 54, 59, | | |
| | | Φ | |
| | | Φάληρο | 43* |
| | | Φαραγκουλιτάκης Ν. | 163, 164, 165, 167 |
| | | Φθιώτιδα | 93 |
| | | Φιλελλήνων (οδός) | 36 |
| | | Φιορεντίνος Α. | 165, 166, 167 |
| | | Φλώρινα | 75, 112 |
| | | Φλώρος Γ. | 157, 158 |
| | | Φράγκος Π. | 164 |
| | | Φύτρος Ε. | 163, 165, 167 |
| | | Φωκάς Γ.Α. | 119, 136, 143*, 159, 160, 161, 162, 163, 165, 166 |
| | | Φωκάς Γ.Ν. | 160, 161 |
| | | Φωκάς Μ. | 158 |
| | | Χ | |
| | | Χαλαζωνίτης Π. | 160 |
| | | Χαλάς Α. | 157 |
| | | Χαλκιάδακης Δ. | 154, 155 |
| | | Χαλκίδης Ζ. | 161 |
| | | Χαλκιδική | 103* |
| | | «Χάνι του Φρανσουά» | 36 |
| | | Χαριτόπουλος Β. | 163 |
| | | Χατζής Ι. | 160 |

| | |
|--------------|----------|
| Χεκίμογλου | 41 |
| Χίος | 29 |
| Χρηστίδου Α. | 166, 167 |
| Χρονάκη Ε. | 166 |

Ψ

| | |
|-----------|-----|
| Ψάλτου Α. | 154 |
|-----------|-----|

Ω

| | |
|----------------|----|
| «Ωραία Γαλλία» | 36 |
|----------------|----|

4

| | |
|--|-----------------------|
| <i>4ème Croisière de la Revue Générale des Sciences Grèce (Avril 1898)</i> | 17*, 26*, 28*, 31* |
|--|-----------------------|

A

| | |
|---------------------------|-----|
| About | 36 |
| «Albergo Nuovo» | 33 |
| <i>Allgemeine Zeitung</i> | 25* |
| Athenée Palace | 45* |

B

| | |
|----------------|-----|
| Boissonnas F. | 54* |
| Brunot's Hotel | 36 |

C

| | |
|-------------|-----|
| «Cecil» | 52* |
| Cochrane G. | 36 |

H

| | |
|----------------------|--------|
| Ho.re.ca. | 19 |
| «Hôtel de France | 36 |
| «Hôtel de l' Europe» | 33, 36 |
| «Hotel de Londres» | 36 |
| «Hôtel de Munich | 36 |
| «Hôtel Royal» | 33 |

I

| | |
|--|-----|
| Itinerarium Italiae (Martini Zeilleri) | 18* |
|--|-----|

L

| | |
|----------------|----|
| Levant Company | 24 |
|----------------|----|

O

| | |
|-----------|------|
| «Olympic» | 130* |
|-----------|------|

P

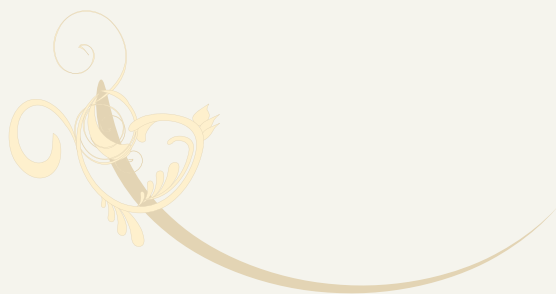
| | |
|-------------------------|------|
| Penzel G. J. | 20* |
| Pitton de Tournefort J. | 24 |
| «Plaza» | 133* |

R

| | |
|---------------|----|
| «Royal Hotel» | 36 |
|---------------|----|

S

| | |
|-------------------|-----|
| «Splendid Palace» | 45* |
|-------------------|-----|



ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΞΕΝΟΔΟΧΙΑΣ ΤΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ Α. ΖΑΧΑΡΑΤΟΥ
ΕΚΔΟΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ Α.Ε. – economia PUBLISHING
ΤΥΠΩΘΗΚΕ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΔΕΤΗΘΗΚΕ
ΑΠΟ ΤΗΝ Ι. ΠΕΠΠΑΣ ΑΒΕΕ
ΣΕ 2.000 ΑΝΤΙΤΥΠΑ
ΤΟΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟ ΤΟΥ 2010



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ
HELLENIC CHAMBER OF HOTELS

ISBN 978-960-8386-97-6



9 789608 386976

 **eco
nomia**
P U B L I S H I N G